

啟示錄第二十一、二十二章

21:1

這新天新地，跟先前的天地，最大的分別可在？就是海？在啟示錄，海代表什麼？不是代表實際的海，而是代表「邪惡的勢力」、「海獸」、「敵基督」(13:1)，如「羅馬帝國那敵基督的政治和經濟的勢力，那靠著神以外的權勢」(18:17-19)，「假宗教的權勢」、「巴比倫」的勢力(13:11-18)

新天新地的本質意思

代表在時空上是史無前例的更新，是人難以以過往的經驗或思維所能理解的！

誰會在新天新地

對非拉鐵非教會的提醒，也提到新耶路撒冷，那持守「神的道」、無否認耶穌的名、得勝的(就是那些至死，甚至乎殉道，也仍舊跟從神的人)、會有新的名，就是神的名、神之城的名、自天上降下來的新耶路撒冷的名、他們也絕不再離開那城(3:12)

應驗舊約的應許

賽 65:17-25

看哪，我造新天新地；從前的事不再被記念，也不再追想。18 你們當因我所造的永遠歡喜快樂！因我造耶路撒冷為人所喜，造其中的居民為人所樂。19 我必因耶路撒冷歡喜，因我的百姓快樂。其中必不再聽見哭泣的聲音和哀號的聲音。

20 「其中必沒有數日夭亡的嬰孩，也沒有壽數不滿的老者；因為百歲死的仍算孩童，有百歲死的罪人算被咒詛。21 他們要建造房屋，自己居住；栽種葡萄園，吃其中的果子。22 他們建造的，別人不得住；他們栽種的，別人不得吃。因為我民的日子必像樹木的日子，我選民親手勞碌得來的必長久享用。23 他們必不徒然勞碌，所生產的，也不遭災害。因為都是蒙耶和華賜福的後裔，他們的子孫也是如此。24 他們尚未求告，我就應允；正說話的時候，我就垂聽。25 豺狼必與羊羔同食，獅子必吃草與牛一樣，塵土必作蛇的食物。在我聖山的遍處，這一切都不傷人、不害物。」這是耶和華說的。

18-19 是否是形容新天新地？20-25 又是否形容新天新地？還是地上的千禧國度？前千派普遍認為20-25 是地上千禧年的形容，因為還有一些與新天新地不大配合的形容詞，如「死亡」、「老者」等

新城新婦的隱喻

1. 在猶太信仰中，耶路撒冷常被形容為女性(賽 1:8、50:1；耶 4:31；結 16: 8-14)
2. 在大先知書中，耶路撒冷更被形容為耶和華的新婦(賽 49:18，61:10；結 16:8-14)
3. 而耶路撒冷的更新和從天而降，也可溯到猶太的文獻(賽 52:1；《所羅門詩篇》)
4. 而新城耶路撒冷同時又是而因新婦是以聖徒的義行為細麻衣，而弗 5:26-27 又形容教會為新婦，可見這裡新城、新婦，代表完美屬靈的教會

重新立約(或肯定已立的約)

21:3 用舊約神跟亞伯拉罕、以撒、雅各的「約」的表達，目的是明顯不過了，這圖畫代表神與人和受造物重新立約的關係，或重申肯定在耶穌基督裡因信而與神立的新約，更重申「約」的特色(或條款)，就是神與他所立約的子民的「同在」；若這節是跟進或解釋 21:1-2，那新天新地，新城(神的帳幕，將舊約有關與神同在的傳統表述穿連起來，如民 10:11, 17:7)，新婦就意味著神與人永永遠遠的「同在」。這可算接續並完全約 1:14「神同在」的形容。

神同在的福氣：一切都更新了

21:4-8 這裡表達與神同在後的福氣：

1. 這新天新地、新城、新婦、新的帳幕從天的降臨，也代表著一切舊事的更新(21:5)，舊的模式(old paradigm)成為過去式
2. 隨著新天新地的描述是破天荒，也帶著時空與傳統天地、靈界與實體的大跳躍，意味這神與人的「同在」，都是史無前例，完全創新的一種「同在」，一種本質上跟以往的「同在」，截然不同的「同在」，這也是舊約預言永恆的「同在」(結 37:26-27 所提到永恆聖殿重現時那種永恆的「同在」；亞 2:10-11 所提到多國歸附耶和華時那種的「同在」)
3. 這「同在」消除了一切人類自墮落後所遇到的苦與難，包括死亡、悲哀、哭號、痛苦等
4. 這也是因為那是「海」也不再有了，一切的惡勢力也不再有了
5. 神的子民將白白得到生命的水，但那不是神的子民，卻要永遠在燒著的硫磺火湖；重述 7:17「因為那在寶座中間的羊羔必牧養他們，領他們到生命水的泉源；神也必擦去他們每一顆眼淚。」，也使人聯想到約 4:7-15，詩 1:3, 42:1-2
6. 神與子的關係
7. 不再有死亡；21:4 與 21:8 前後呼應，前者提到不再有死亡，就是神的子民因與神同在而帶來不再有死亡，後者則提到必會有第二次的死亡，就是那些不是神子民的人要面對的第二次死亡，是神「同在」的相反，代表「與神隔絕」，代表與神的福氣無分，不但如此，硫磺火湖是魔鬼、獸和假先知的收場，意味這些人會與邪惡「同在」，也就是「得生命」的相反，如與神同在是最大的福氣，那與神隔絕便是最大的懲罰
8. 得勝的所承受的產業：
 - a) 生命樹(2:7)
 - b) 不會有第二次的死(2:13)
 - c) 有新名字(2:17)
 - d) 管轄列國(2:26)
 - e) 在生命冊(3:5)
 - f) 與神一起(3:12)
 - g) 與基督同作王(3:21)

思想：

從啟示錄整體的信息來看(特別是參考對七教會的提醒來看)，那到火湖的，除了不信者之外，包括那些變節或不能持守神的道的信徒嗎？這對作為信徒的你，有何提醒？

新婦詳細的描述(21:9-21:27)

1. 採用重述 21:2 所提到的新城的文學手法
2. 以結 40-48 和賽 40-66 的傳統和主題，表述耶路撒冷新城的容貌和意義

3. 另外，這處同是拿七碗的天使藉聖靈的感動讓約翰看見這有關新城的異象，令讀者想起之前同是這天使藉聖靈感動讓約翰看見有關大淫婦巴比倫的異象，這明顯就是要讀者有對比！
4. 第一件提到的是什麼？神的榮耀！
5. 這裡所指的是城中有神的榮耀，還是這城就是神的榮耀？兩者有何分別？
6. 既然新城代表得勝堅守神道的教會，那麼什麼這裡所言「神的榮耀」是指什麼？是聖徒的義行嗎？是神白白賜的恩典嗎？是神白白的恩典帶來信徒持守真道所結的義行嗎？那神的榮耀與聖徒有關嗎？
7. 十二個門(結 48:30-35，但方向次序有別)寫上以色列十二支派，十二根基上寫上耶穌十二個門徒，這有什麼代表性？使徒的教訓？使徒的生命見證？神的道？聖靈的工作？明顯用的是將新城的重要部份，以舊新約神的子民作代表，既然新城是代表與神同在的子民，那這些門和根基有他們的名字，便重申新城是由新舊約的子民所組成，以十二支派和十二門徒作代表
8. 21:15 量度的主題表示修復和回歸(耶 31:38-40，亞 1:16，2:1-2)，同時表述神擁有和保護其子民的意思，換句話說，這裡的量度可代表神之城永遠在神的護佑下！
9. 你可以想像 12,000(12x1,000)肘(4,000 里)長、寬、高等同的正立體一座新城嗎？12 加上 1,000 代表完全。這與以西結所描寫的正平面接近，有表達完美的意義(結 42:15-20，45:2)，但不同之處在於在裡描述的是立體，那裡描述的是平面！以西結以 25 為基礎，這裡以 12 為基礎；以西結的量度包括聖殿，但這裡卻無聖殿！
10. 明顯的，這裡所指的立方體，會令熟識舊約的信徒想起聖殿內的至聖所，因為至聖所同樣是正立方體的(王上 6:19-20 殿裏預備了內殿，好安放耶和華的約櫃。內殿長二十肘，寬二十肘，高二十肘，牆面都貼上精金。又用香柏木做壇，包上精金。)
11. 從新城沒有聖殿，而本身又是正立方體，這兩點可見新耶路撒冷城本身就是完美的至聖所，但現在已不是只有大祭司才每年能到！
12. 為 21:1 提到新天新地，但往後的形容，全是關於新耶路撒冷，而不是這新天新地呢？異象想帶出什麼信息？
13. 21:12-13 論到城門；
21:14 論到城牆；
21:18-20 再論到城牆；
21:21 再論到城門
14. 一個無聖殿的聖城，在以色列人來說是難以想像的，但這就是新天新地新的地方，因為以往聖殿在時空上存在的目的，今天已經完全在主神，就是全能者和羔羊，完全的體驗到了，換句話說，在新天新地，神與人的同在，已不再經由聖殿作中介
15. 21:19-21 讓人想起大祭司胸牌的十二塊寶石(出 28:17-21，39:10-14)
16. 這些寶石，也讓人想起以西結有關伊甸園的論述(結 28:13 你曾在伊甸神的園中，佩戴各樣寶石，就是紅寶石、紅璧璽、金鋼石、水蒼玉、紅瑪瑙、碧玉、藍寶石、綠寶石、紅玉和黃金，又有精美的鼓笛在你那裏，都是在你受造之日預備齊全的。你是那受膏遮掩約櫃的基路伯，我將你安置在神的聖山上，你在發光如火的寶石中間往來。)
17. 21:22 明顯可見，這裡所指的是神的榮耀光照那城，而不是那城本身就是神的榮耀。

18. 21:24、26 可見在神的榮耀底下(參結 43:1-5; 賽 60:3-5, 10-11; 亞 2:11, 8:23, 14:7), 任何人, 包括地上君王的榮耀, 列國的榮耀、尊貴也要比下去, 更無人會將自己的榮耀當作是自己的而留下來, 反而會歸出給神, 成為神榮耀的一部分, 就好像第 4 章所言, 四活物和二十四位長老都把自己的榮耀、尊貴、感謝, 獻給坐在寶座上、活到永永遠遠的那一位的時候。
19. 跟前一段一樣, 這一段同以不信、不潔淨者的終局作結, 重要的是這裡也再重點提到他們是說謊者、行可憎惡的和拜偶像的, 再一次提醒信徒在末後要堅守, 不要行惡!

生命水的詳細的描述(22:1-5)

1. 採用重述 21:6 所提到的生命水的文學手法
2. 提醒一切生命的源頭是神和羔羊!
3. 生命水帶來生命河兩邊的生命樹, 而生命樹由結出能治萬民的葉子!
4. 在 21:3 提到他的僕人, 更提到僕人的工作, 就是事奉神, 但後來又提到他們要作王, 僕人的事奉與作王的身分有互為理解的作用, 你同意嗎?
5. 參創 2:10; 結 47:1-12; 亞 14:8
6. 與以西結書不同之處是以西結書的重點放在聖殿, 但這裡則放在神和羔羊
7. 明顯顯示伊甸園的重現
8. 將來再沒有咒詛, 是回應伊甸園不會再現(創 3:14-19)
9. 你認為新伊甸園的形容, 比原先伊甸園的形容更美嗎?
10. 舊約無人能見耶和華的面, 但這裡神的子民卻能見神的面, 是多大的福氣(22:5; 參出 3:6), 得見神是聖經終極的應許(林前 13:12; 彼前 1:8)

全書總結(22:6-21)

1. 21:5 與 22:6 前後呼應, 也為全書作總結: 聲音、宣告、對話、警語和祝福(參 1:1-3)
2. 神想我們讀了啟示錄後, 有何回應? 信仰的實踐! 堅持! 謹守! 行義! 聖潔!
3. 啟示錄多處提到所啟示的是真實可信的, 而撒旦卻是那位說謊者, 這末世的信息對我們有何提醒?
4. 你對全書有關審判的主題有何看法? 這主題跟今天的信徒又有何提醒?
5. 你真的相信啟示錄所啟示的是真實的嗎? 這有如何影響我們的生活呢?
6. 22:8-9 對我們有何提醒? 那墮落的天使, 正正就是想人去敬拜他。今天信徒又會否所敬拜的不是信實榮耀的神, 而是虛假沈淪的墮落天使, 或他所給我們世上各式各樣的誘惑!
7. 22:15 在猶太文化來說, 犬類代表不潔, 以比喻那惡者!
8. 既然我們在新天新地會永遠的事奉神, 那我們豈不應從現在已開始這上好的事奉呢? 就是堅守主道的事奉!